



Facultaire
Studentenraad

GEESTESWETENSCHAPPEN

Dhr. prof. dr. F.P. Weerman

Kloverniersburgwal 48

1012 CX Amsterdam

Spuistraat 134

1012 VB Amsterdam

(020) 525 3278

fsr-fgw@uva.nl

studentenraad.nl/fgw

Datum	20 maart 2018	Ons kenmerk	18fgw010
Contactpersoon	Annie de Jong & Wouter Hoevers	E-mail	fsr-fgw@uva.nl
Bijlage(n)	0		
Betreft	Positief advies invoeren Engelse track BA Media en Cultuur		

Geachte decaan, beste Fred,

Op 16 februari 2018 ontving de Facultaire Studentenraad van de Faculteit der Geesteswetenschappen (FSR FGw) een adviesaanvraag voor het invoeren van een Engelstalige track in de bacheloropleiding Media en Cultuur met ingang van het studiejaar 2019-2020. Bij deze aanvraag ontving de FSR FGw ook de startnotitie *180116 voertaalwijziging MC def*, waarin het plan voor de Engelstalige track is omschreven. De FSR FGw vindt het fijn dat het invoeren van deze Engelstalige track niet als doel heeft meer studenten te trekken, maar om de huidige instroom van studenten meer richtingen te bieden binnen Mediastudies. De FSR FGw adviseert positief op het voorgenomen besluit. Hij legt in deze brief graag uit waarom hij dit doet. Daarnaast noemt hij een aantal punten die volgens hem aandacht verdienen.

De FSR FGw is blij dat de aandachtspunten van de opleidingscommissie (OC) Media en Cultuur zijn meegenomen in de startnotitie. De FSR FGw vindt het belangrijk dat OC's goed gehoord worden wanneer er plannen zijn hun opleiding te veranderen. Hij denkt dat de OC Media en Cultuur rondom deze wijziging goed gehoord is. De FSR FGw acht het van belang dat de OC in de toekomst ook goed betrokken zal worden bij de track en de eventuele problemen die opkomen als deze wordt ingevoerd.

Als tweede punt van aandacht deelt de FSR FGw de zorgen van de OC dat het niet zo moet zijn dat studenten die kiezen voor de Nederlandstalige track in Engelstalige werkgroepen terecht komen. Het is van belang dat studenten van deze Nederlandstalige track krijgen waar ze

voor kiezen: onderwijs in het Nederlands en de mogelijkheid om hun Nederlandse taalvaardigheid en hun academische vaardigheden in het Nederlands te verbeteren.

Ten derde wil de FSR FGw erop wijzen dat 'inzicht in de specifieke inhoud van de twee opleidingen' (*Voorstel introductie Engelstalige track bij de BA-opleiding Media en Cultuur 2019/20*, pagina 1) geen reden is om een Engelstalige track in te voeren. Deze verschillen zouden bij de voorlichting voor nieuwe studenten al duidelijk moeten zijn. Als zich hier problemen voordoen, moeten deze bij de voorlichting worden opgelost en niet bij aanvang van de opleiding. De FSR FGw ziet dan ook graag dat de studievoorlichting op dit vlak verbeterd wordt.

Als laatste wil de FSR FGw op een onduidelijkheid in de plannen wijzen. Het gaat hierbij om de eindtermen van beide tracks. Tijdens de informatiebijeenkomst op 6 maart 2018 is gezegd dat de Nederlandstalige en de Engelstalige track zich zullen richten op respectievelijk het Nederlandse en het internationale medialandschap. Dit blijkt ook uit het voorstel (pagina 2). Tevens staat in het voorstel dat de OC Media en Cultuur het van belang vindt dat de eindtermen op inhoudelijk vlak niet te veel moeten verschillen, mede zodat er geen statusverschil zal zijn tussen beide tracks (pagina 9). De FSR FGw denkt dat het tegenstrijdig is om twee tracks aan te bieden die inhoudelijk anders ingericht worden, terwijl de eindtermen hetzelfde moeten zijn. De FSR FGw denkt dat de opleiding een duidelijke keuze moet maken tussen twee tracks met inhoudelijk verschillende profielen of twee tracks met dezelfde eindtermen.

De FSR FGw adviseert positief op het invoeren van een Engelstalige track. Tevens adviseert hij de bovengenoemde zorgpunten in acht te nemen bij het invoeren van een Engelstalige track.

Met vriendelijke groet,

Namens de FSR FGw,



Emma Kat
Voorzitter FSR FGw